

# Testimonio de Fe Republicana Fue el Homenaje a la Bandera

**PILOTOS**  
PARA DAMAS Y CABALLEROS  
**La Buena Vista**

## DEMOCRACIA

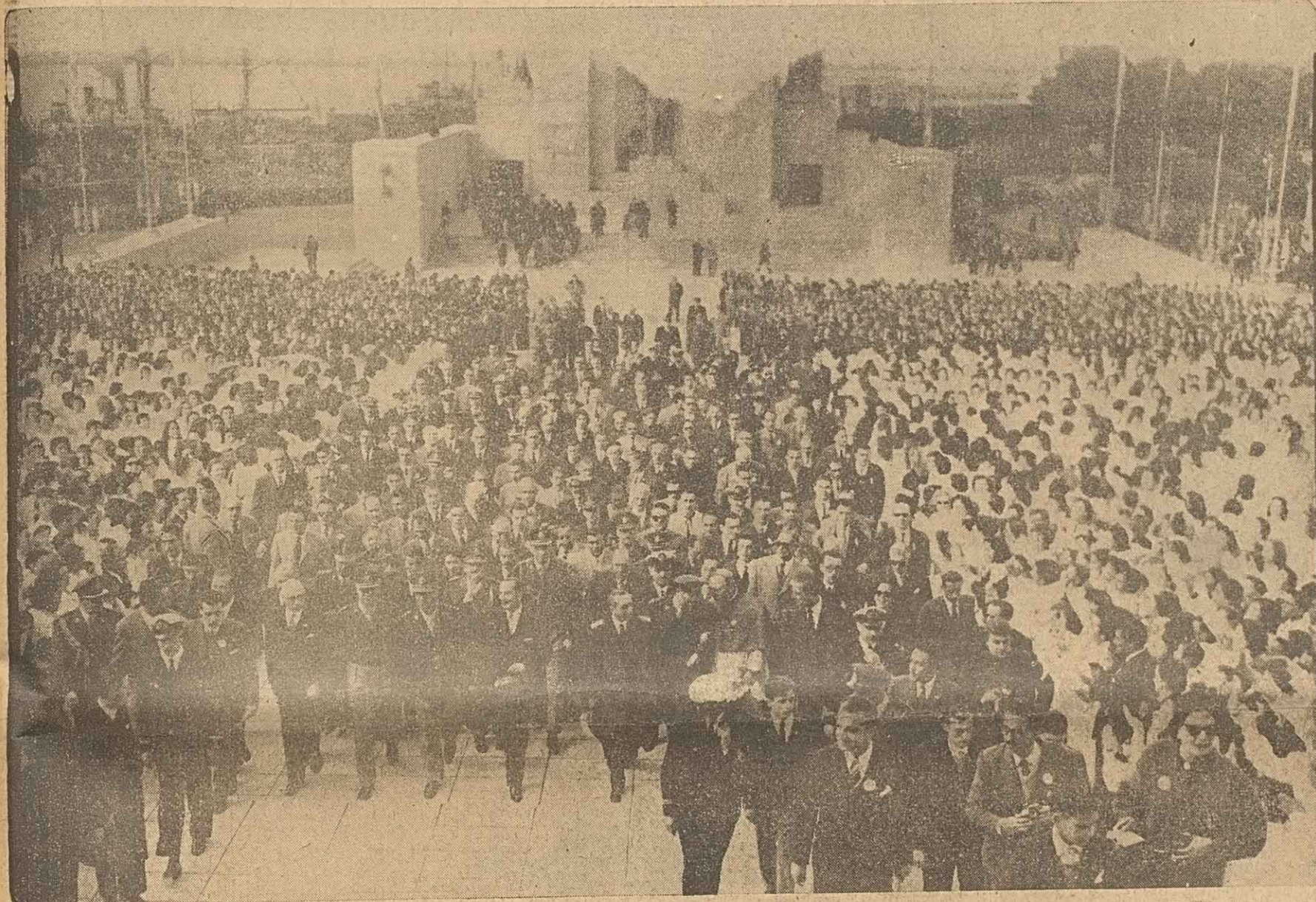
**Pastillas RENOMÉ**

"Prefiero una libertad peligrosa a una servidumbre tranquila". — Mariano Moreno.

ASO. IV — N° 1273 R. N. P. L. N° 517.669 PRECIO DEL EJEMPLAR: OCHENTA CENTAVOS "ROSARIO, CUNA DE LA BANDERA" VIERNES 21 DE JUNIO DE 1957 EDICION DE OCHO PAGINAS Año L. renz 1266 — Teléfono 47081 al 47086

Gallardía y Marcialidad Distinguieron el Desfile de las Tropas en un Marco Clamoroso

# UNANIME PRESENCIA DE PUEBLO EN LA CITA CON LA PATRIA Y CON SU ENSEÑA



### Imponente Concentración Ciudadana Motivó el Acto

Vivió Rosario su jornada máxima para la historia. La cuna de la enseña nacional, vio inaugurarse ayer el monumento a la Bandera, en la barranca histórica que concentró para evocar y venerar a la Patria en su símbolo, como castillo su poeta, "desde el pasado, inicial a la vera del río, su labor virtuoso que cayó y masó el jadrillo del primigenio lar, sin leyenda y sin brillo", hasta la magnificencia industrial y el fastuoso derroche que halló oportunidad en una fecha única para sus anales. Porque la presencia física, de no pocos descendientes directos de los hombres que nos dieron gloria y así, junto a niñas representantes de la educación escolar actual, formó en sus manos un pliegue de la Bandera, una dama sobrina bisneta de Belgrano y otra, choz-na del primer abanderado Come Maciel y una sobrina bisneta del cura Navarro.

En la víspera, habían arribado a Rosario, en aviones que descendieron en Fisherton, el presidente provisional de la Nación y el vicepresidente, como así también casi todos los ministros y una representación diplomática de países americanos que totalizó a las repúblicas del sur. El recibimiento tributado, indicaba el grado de fervor patriótico que alcanzan las ceremonias de ayer y el cómo se continúa con creces.

#### Ambiente de fiesta.

La ciudad toda presentó ayer un ambiente de fiesta nunca alcanzado y desde hora temprana, vieron largas columnas encaminarse hacia el lugar en que debía realizarse el desfile, a tomar ubicación para el paso de las autoridades. Embanderamiento general; vidrieras alusivas; leyendas alegóricas; exposiciones y por qué no, hasta el pulular de vendedores ambulantes de todo lo imaginable en cuyo emporio se destacaba por afinidad, la cantidad de globos blancos celestes; todo contribuyó a crear un marco de festividad.

Habiéndose anunciado que el general Aramburu y el contralmirante Rojas saldrían de su residencia poco después de las 12, para trasladarse al parque de la Bandera, una extraordinaria cantidad de público se reunió en la calle Córdoba, frente a la citada casa para presenciar su partida, así como a todo lo largo de la mencionada arteria, por donde pasaba.

En la plaza San Martín se encontraban efectivos del Regimiento de Granaderos "General San Martín", que servía de escolta al Presidente; a lo largo de la calle Córdoba estaban situados en formación cadetes de la Escuela Militar de la Nación, de la Escuela Naval, de los Regimientos 11 y 12 de Infantería, de Gendarmería y otros, así como la banda del primero de esos cuerpos.

#### Llega el general Tassi

Aproximadamente a las 12.35

llegó a la residencia el jefe del Comando del 1er. Ejército y de las fuerzas de desfile, general Raúl Tassi, a los efectos de acompañar al primer mandatario.

De inmediato el escuadrón de Granaderos hizo formación ante el lugar para rendir los honores correspondientes.

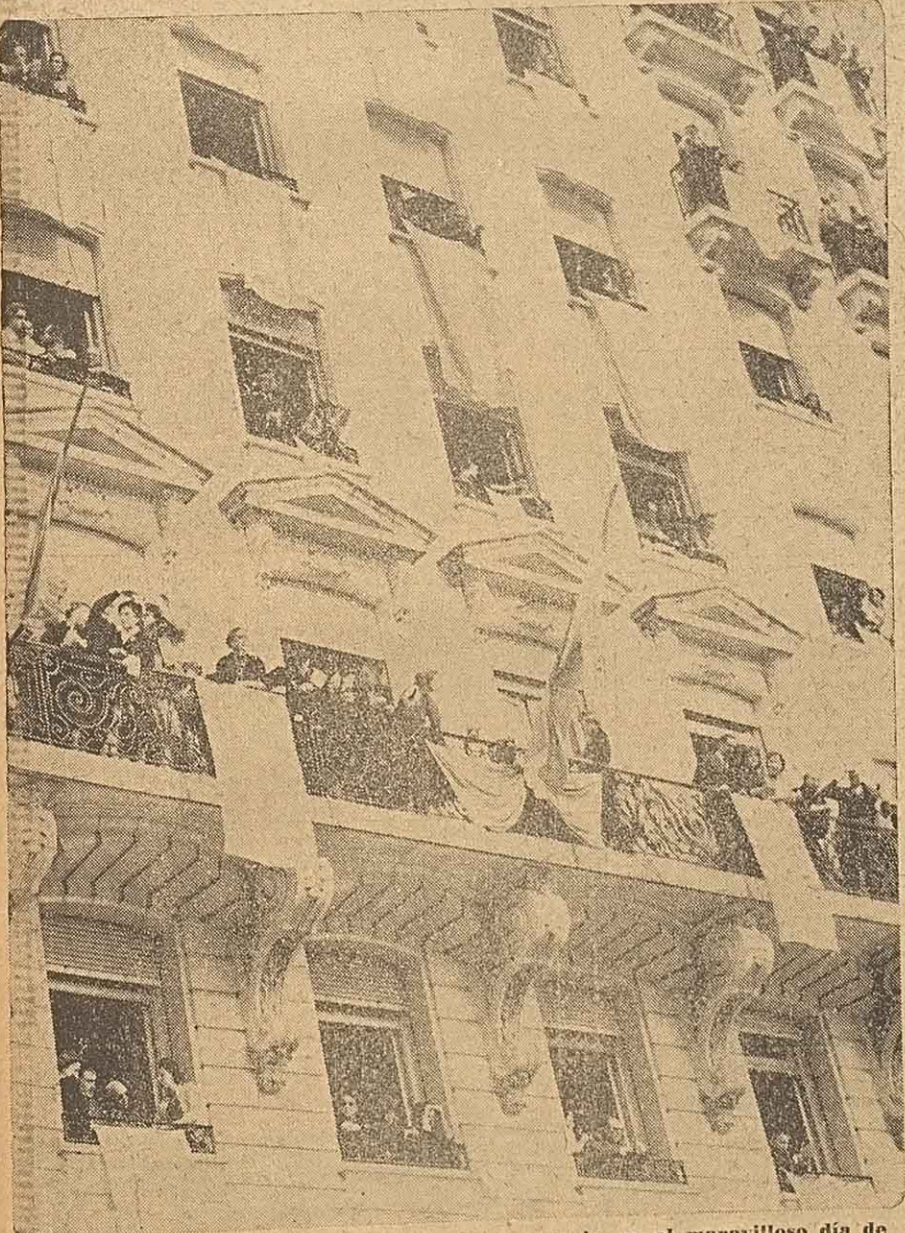
A las 12.45 salió de la residencia el vicepresidente, contralmirante Rojas, quien fue clamorosamente recibido por el público allí congregado, siendo a la vez objeto de honores por los Granaderos. Subió a su auto y partió seguidamente hacia el Monumento a la Bandera. En toda la extensión del recorrido, fue entusiastamente aplaudido por el cordón de público estacionado en la calle Córdoba.

#### Salida de Aramburu

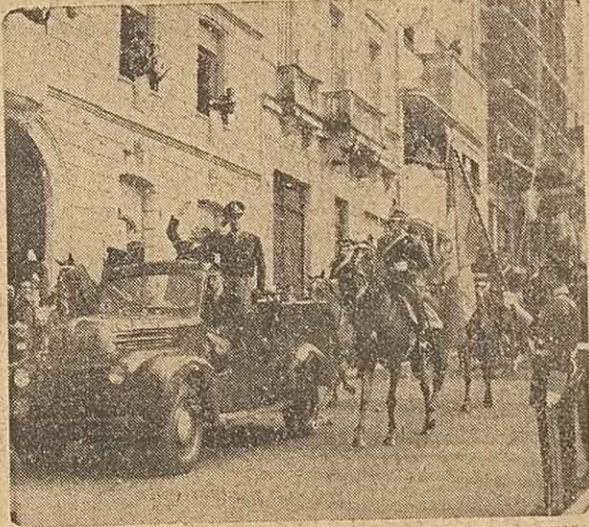
Cinco minutos, después, a las 12.50, salió de la residencia el general Aramburu, dando lugar su aparición a una entusiasta aclamación popular, mientras el trompa de Granaderos daba el toque de atención y los soldados presentaban armas.

El presidente provisional subió a un jeep descubierto, acompañado por el general Tassi; se inició la marcha, precediéndolo una escolta de granaderos y siguiéndolo luego otro jeep con los jefes de aeronáutica y marina y otra escolta de granaderos. De pie en el vehículo, el general Aramburu recorrió la calle Córdoba saludando al público allí reunido que acompañó su aplauso con inintermitidos aplausos. (Continúa en PAGINA CINCO)

LA LLAMA SAGRADA DE LA PATRIA. — En un imponente y clamoroso marco ciudadano, al que la presencia de extraordinaria muchedumbre le prestó amplia resonancia patriótica, el primer mandatario general Pedro Eugenio Aramburu y el vicepresidente contralmirante Isaac F. Rojas, se dirigen acompañados por otras altas autoridades civiles, militares y eclesiásticas, representantes de las fuerzas vivas de Rosario y periodistas, al Monumento a la Bandera, donde procedieron a encender la llama de la argentinidad.



ACLAMACION. — La ciudad, plena de fervor patrio, en el maravilloso día de la inauguración del Monumento a la enseña celeste y blanca, vivió una apoteósica jornada. La nota gráfica, capta un aspecto de diversas residencias ubicadas en la calle Córdoba, donde se exterioriza el júbilo por el acontecimiento.



HACIA EL MONUMENTO. — El primer mandatario, general Aramburu, acompañado por el comandante en jefe de las fuerzas militares que desfilaron en homenaje a la insignia patria, general Raúl Tassi, se dirige entre las aclamaciones del pueblo hacia el Monumento. Una de las notas, permite apreciar el paso del presidente, frente a la bandera y guardia de honor del contingente de cadetes peruanos, cuya presencia constituyó la adhesión del pueblo hermano.

## "NADA HAY EN EL MUNDO SUPERIOR A LA LIBERTAD"

El siguiente es el texto del vibrante mensaje que dirigió el primer mandatario provisional de la Nación, general Pedro Eugenio Aramburu, al pueblo argentino y a toda América:

"¿Qué significa esta enseña?  
¿Cuál es la fuerza que nos impulsa a venerarla?"

¿Qué ocultan sus pliegues?  
Americanos:

La lucha por la libertad ha llenado íntegramente las horas del mundo. Por vocación de libertad se ofrendaron gustosos muchos hombres, familias y pueblos enteros; y el celeste y blanco de todos los cielos fue testigo y aliado de esa inspiración que mantuvo el deseo de vivir aun que por momentos se prefiriera la muerte.

Así la vida desde el principio de los siglos asistió al perfeccionamiento humano en procura de cumplir con el mandato divino de libertad.

Los pueblos cruzaron sus sangres, sus armas y sus ideas, adelantaron y retrogrados, se unieron y aislaron, nacieron y perecieron, pero hubo siempre alguien y algo que en alguna parte de algún lugar de la tierra guardó cuanto de positivo la humanidad pudiere haber destilado aún después de las más tremendas derrotas.

Ese eterno alambique social, gota a gota, fue dando alimentos nuevos a la misma inspiración en otros hombres o en otros pueblos para continuar siempre la lucha en un proceso que habrá de durar tanto cuanto duren las fuerzas negativas de la opresión, sean cuales sean sus nombres y sean quienes sean sus cultores.

El medio siglo anterior a 1810 fue marco de inusitadas conmociones sociales y políticas que dieron una nueva tónica al mundo civilizado.

Fue explosión de libertad, igualdad y fraternidad, fueron pueblos que nacieron mientras otros sucumbían, fueron instituciones que cayeron, fue un madurar espiritual, fueron voces que cantaban y gargantas que gemían, fue sangre, fue vida, fue derrota y triunfo, fue todo a la vez.

Si Dios da y quita la vida y por la libertad el hombre no titubea en morir, ese medio siglo probó que la inspiración era divina.

El orbe entero tembló... es que el grito de libertad había invadido a las gentes, los mares y las tierras.

Y ese grito y aún la guerra misma llegó al incontaminado Plata que había guardado

tres siglos de retiro esperando siempre las ideas nuevas para combinarlas, adaptarlas y formar poco a poco su propio ideario de libertad con lo bueno y lo grande.

El espíritu de Mayo, preñado de luz, amor y justicia, había nacido antes que la patria misma con el aporte de cultura de los grandes centros de estudios americanos y europeos, con el pensamiento y la hora orientadora de los más ilustres hombres del viejo mundo, con el ejemplo de los americanos del norte, con la gloria y el dolor de la Revolución Francesa, con el proceso político-social napoleónico, con el acervo religioso tradicional y con la modalidad de colonia prácticamente aislada donde el trabajo lucía más que el oro y los títulos.

La suma de influjos asimilados creó un nuevo concepto de vida donde el hombre pudiese gozar sus derechos en plenitud de libertad, democracia, paz y unión.

Ese es el espíritu de Mayo. El que desde Mariano Moreno, a Esteban Echeverría, a Juan Bautista Alberdi, a Domingo Faustino Sarmiento, a la eternidad... habrá de predicar dignidad para el hombre y Argentina para América.

El que con San Martín voló sobre los Andes y se alió con O'Higgins para abrazarse con Bolívar.

El que con Belgrano se convirtió en bandera azulceleste y blanca, girón de cielo, para recordar a los hombres y a los pueblos que nada hay en el mundo superior a la libertad.

Todo eso significa esta enseña. Esa es la fuerza que nos impulsa a venerarla.

Eso es lo que oculta en sus pliegues. Su íntimo y profundo contenido americano ni se olvida ni se quema y habrá de vivir mientras los cielos presten sus colores y hasta el último argentino.

Y en haber captado al espíritu de Mayo y su plasmación en esta bandera hasta la mayor gloria de Belgrano, el republicano, el abnegado, el patriota.

Argentinos: Pasarán los años unos tras otros, el alambique de la vida dará gota tras gota y llegará la hora en que este trapo sagrado habrá de ser "depositado sin mancha ante el solio del Altísimo".



1890

















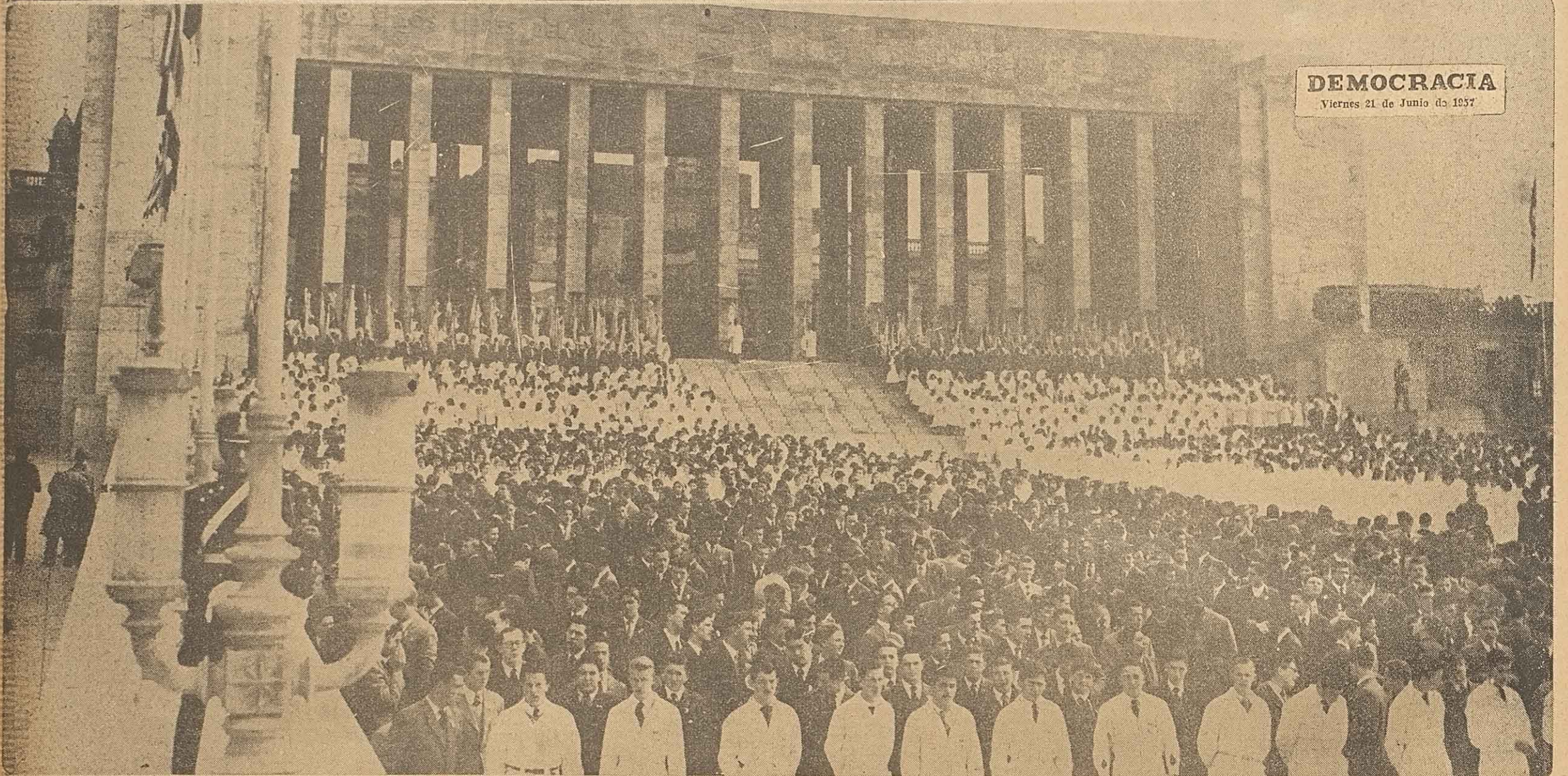




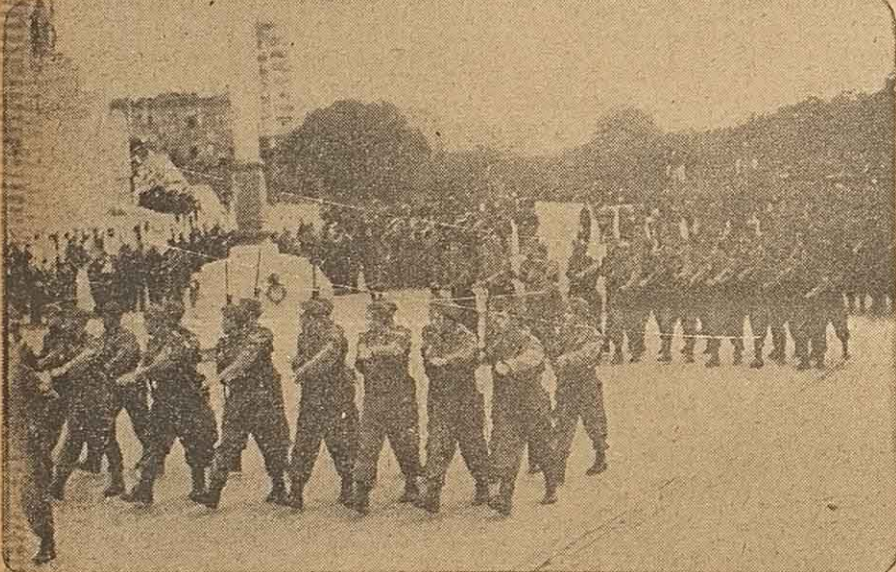


# La Ciudad se Volcó al Paso de los Efectivos Militares

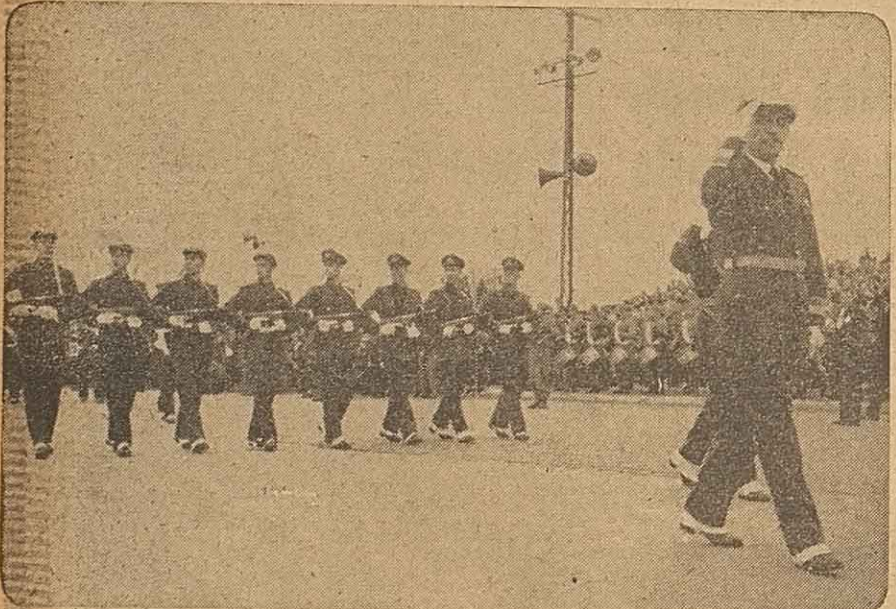
**DEMOCRACIA**  
Viernes 21 de Junio de 1937



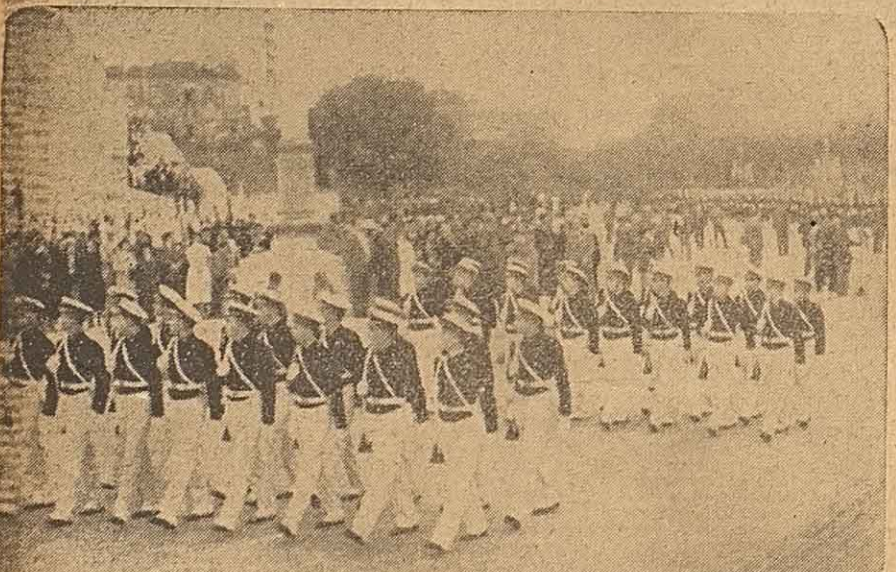
**HOMENAJE DE LAS ESCUELAS.** — Esta nota gráfica, captada frente al imponente propileo, muestra un aspecto de la concentración estudiantil. En primer término, con guardapolvos blancos, alumnos de la Escuela de Aprendices del Ministerio de Obras Públicas.



**EL 11 DE INFANTERIA.** — También las tropas de infantería se hicieron presentes en el desfile. Aquí marcha el Regimiento "General Las Heras", de la guarnición local, haciéndolo con la gallardía que le es propia.



**AERONAUTICA.** — Determinando un instante de honda emoción, se observa aquí el paso de las fuerzas de tierra de la Aeronáutica, cuya característica forma de desfile fue una de las notas más destacadas de la brillante revista militar.



**LICEO ALMIRANTE BROWN.** — El juvenil contingente del Liceo Naval Almirante Brown, con marcial prestancia, desfila en perfecta formación, uniéndose así a las otras fuerzas militares que se asociaron a la gran jornada vivida ayer.

## Mar y Tierra Aunáronse al Desfile de las Tropas

Se realizó ayer el anunciado desfile de los efectivos militares y la ciudad entera se volcó al paso de las tropas. Inaugurado el Monumento que el reconocimiento y el fervor de la Nación entera levantara al más preclaro de sus símbolos, escuchada la palabra del presidente provisional, se oyeron los sonos marciales de las banderas y hasta el aire del último día del otoño se puso alerta: comenzaban a desfilar las fuerzas de la patria.

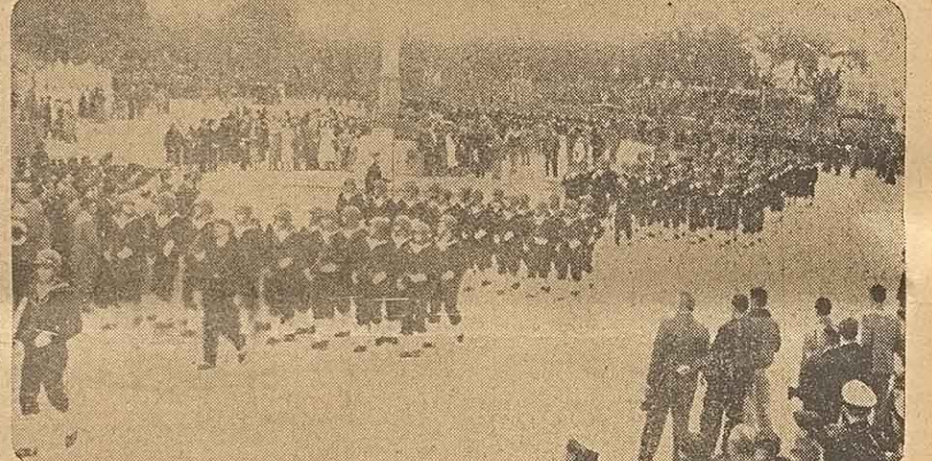
Aunque desde hace temprana una muchedumbre nunca vista se había dado cita en las inmediaciones del Monumento y Parque Nacional de la Bandera, cerca de donde se hallaba el palco oficial, las calles eran verdaderos ríos humanos que afluían hacia el lugar donde se verificaban los actos centrales relacionados con el magno acontecimiento. Los medios de transporte resultaron insuficientes. Camiones estacionados de gente, automóviles particulares y todo cuanto vehículo pudo utilizarse, se empleó ayer para concurrir a la avenida Belgrano.

El palco oficial, de dimensiones otras veces no igualadas, se erguía dando frente al río. Allí, recorriendo su perfil de embardaderos mástiles y multicolores gallardetes, la Fragata Sarmiento encabezaba sus sueños de gloria. Desde ese palco, el presidente provisional y el vicepresidente presenciaban el paso de las tropas. Vestido de civil el primer mandatario, con uniforme el contraalmirante Rojas, recibían junto con el saludo de los efectivos que pasaban, la adhesión renovada y unánime del público que circulaba frente al estrado en el que se hallaban las autoridades.

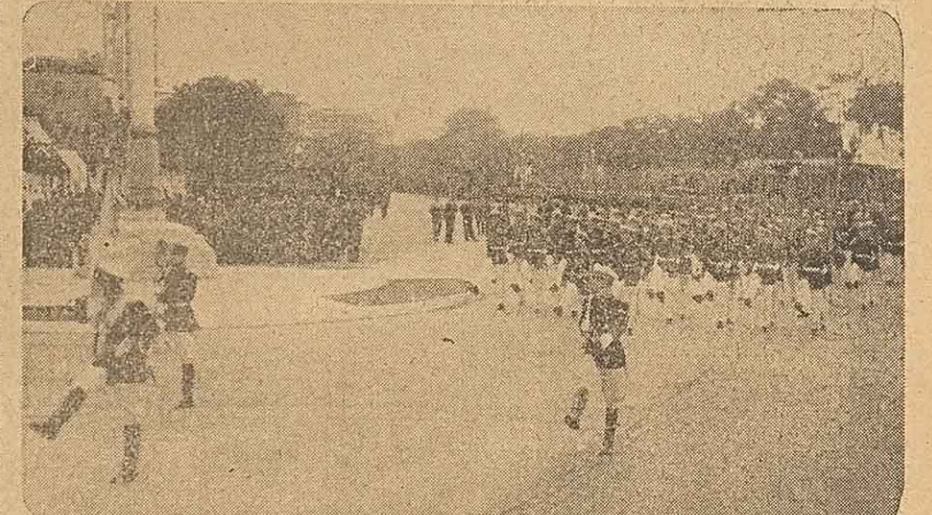
Las fuerzas policiales desplegaron todo su celo. Habían recibido refuerzos con la llegada de agentes que procedían de otras localidades. No obstante, a pesar de la preocupación policial, a pesar de la vigilancia, de las rejas colocadas en el nacimiento de las calles de Mayo y Córdoba, poco a poco el público se iba filtrando y procuraba situarse lo más cerca posible de los soldados que desfilaban. Es que los uniformes de las fuerzas armadas ejercen sobre la multitud un influjo irresistible. El pueblo se ha acostumbrado a respetar y a querer a los hombres que tienen a su cargo la defensa de nuestra integridad territorial y el mantenimiento del orden en el interior del país.

Ante ese respeto, ante los aplausos que despertaba su marcialidad, pasaban las solemnes filas de soldados y marineros. Los ojos buscaban de tanto en tanto en lo alto la presencia de los aviones militares que debían patrullar el cielo de Rosario en ocasión del magno acontecimiento. Sin embargo, los aparatos no sobrevolaron, contra lo anunciado, el Monumento. El mal estado del tiempo no les permitió despegar desde sus bases y así fue como sólo pudieron hermanarse mar y tierra en el majestuoso desfile de ayer. Sin embargo, un cuatrimotor Lancaster pasó rozando la parte superior de la imponente construcción que acababa de ser inaugurada. Simbólicamente, también el aire, por intermedio de la aviación de guerra que lo defiende, se asoció al jubilos festejo.

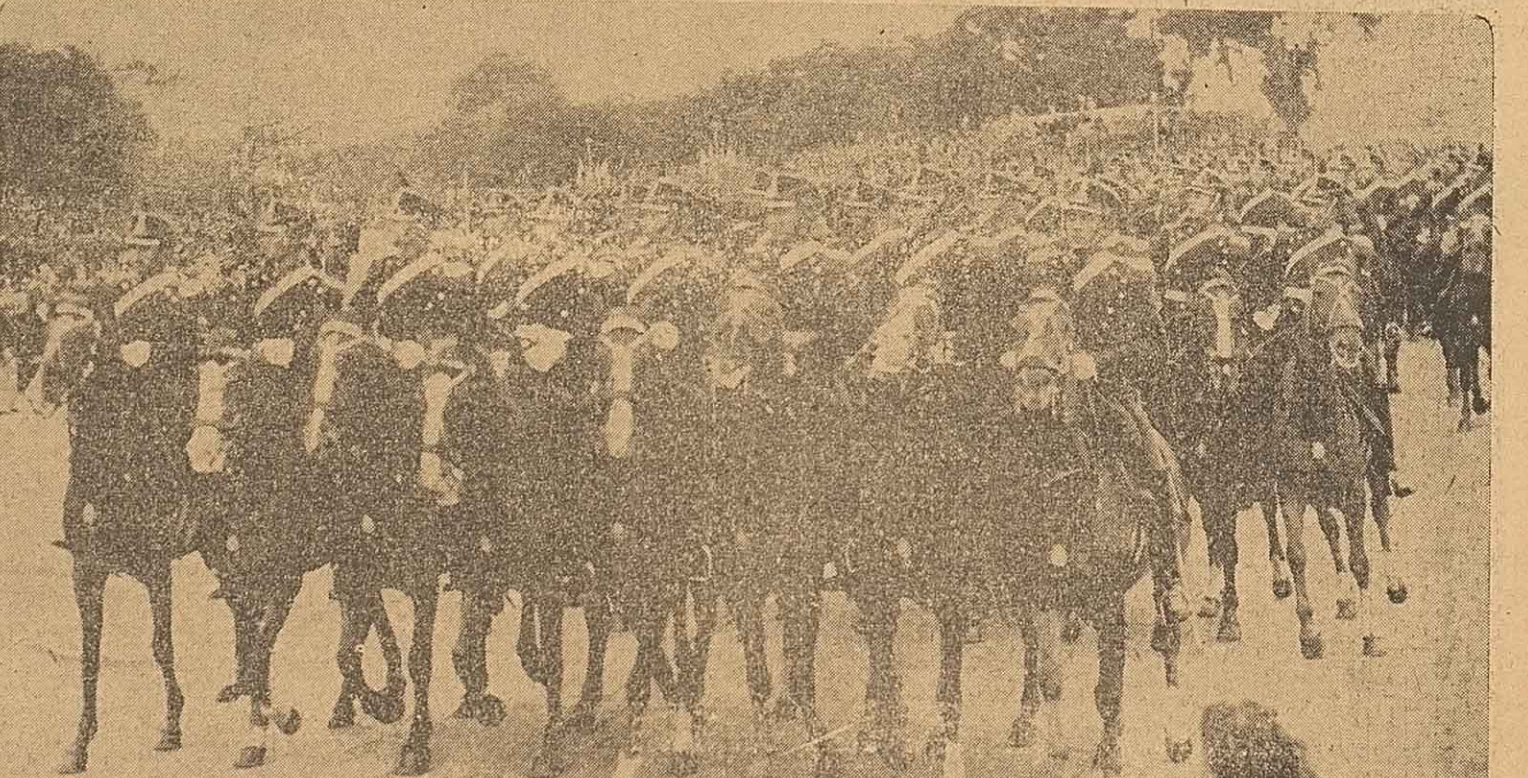
En tanto, la juventud argentina, la más grande de la patria, continuó pasando y pasando frente al palco, oficial. Junto a nuestros jóvenes desfilaron los cadetes perusos venidos desde su país para asistir a la inauguración. Era la suya otra adhesión simbólica: América también se hacía presente en uno de los más gratos días que nuestra historia recuerda.



**MARINERIA DE DESEMBARCO.** — Uno de los motivos más destacados de la patriótica jornada cumplida en homenaje a la insignia patria, lo constituyó la fuerza de marinería de desembarco, a la que se ve engrosar la columna militar.



**CADETES DEL COLEGIO MILITAR.** — Unidos a los más vibrantes capítulos de la argentinidad, los cadetes del Colegio Militar, en juvenil y armonioso conjunto, fueron aclamados por la densa multitud con sostenidas ovaciones.



**LOS GRANADEROS.** — Gallardos custodios de la patria, pasan los granaderos, y su paso evoca legendarias páginas de nuestra historia. La presencia del aguerrido cuerpo militar, creado por el Gran Capitán, provocó unánimes demostraciones de simpatías del pueblo.